

"GIocando a Carmen"

"GIocando a Carmen" è il titolo del nuovo spettacolo di Peña Andaluza , regia e coreografie di Adriana Grasselli , con Antonio Porro alla chitarra, Claudia Badalini al canto, Toni COLangelo al cajòn.

Un gruppo di persone si trova in un tablao : ne nasce una sfida fra gruppi a colpi di passi di danza. Dalla sevillana ad una danza islamica ad una alegrias...finchè un attore non legge dei passi della poesia di Lorca sulla figura di Carmen. Un'attrice risponde con frasi di Gades che descrivono Carmen come una donna libera , anticipatrice dei tempi, non compresa all'epoca di Merimée.

Ai brani recitati fanno sfondo immagini che nel corso del Novecento hanno voluto rappresentarne la figura.

Tutti cercano il modo di impersonare i personaggi principali dell'opera di Bizet: il torero, l'ufficiale, più ragazze vogliono essere Carmen . Sulla musica di alcuni brani scelti si ripercorrono i momenti più significativi dell'opera di Bizet...ma il finale è a sorpresa.

